

**NICOLAS DAUBANES** (Marseille-France, 1983)

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO EXHIBITIONS

### 2024

*Contre espace*, Mémorial national de la prison de Montluc, Lyon.  
*Invariable*, Centre des monuments nationaux, Fort Mont-Dauphin  
*La mutinerie de Fontevraud*, chapitre II, Abbaye Royale de Fontevraud.

### 2023

*Du béton, de l'acier et de la viande*, ENSA, Versailles.

### 2022

*Nicolas Daubanes - Résister*, Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains.  
Solo show, Galerie Territoires Partagés, Marseille.  
*Le chiffre noir*, Drawing lab, Paris.

### 2021

*Bunkers et palombières*, Bakery Art Gallery, Bordeaux.  
*Mauvais oeil*, La crypte d'Orsay, Orsay.  
*Aujourd'hui*, résidence Pollen, Lacapelle-Biron.  
*Sans titre*, Mémorial de la résistance en Vercors, Vassieux-en-Vercors.  
*A domicile comme à l'extérieur*, Le volume, Vern-sur-Seiche.  
*Aus Der Traum*, Hors les murs, La crypte d'Orsay, Orsay.

### 2020

*Personne ne t'entends crier*, Pollen, Monflanquin.  
*L'Huile et l'Eau*, Palais de Tokyo, Paris.  
*Nomen Nescio*, Château d'Oiron, Oiron.  
*ORCA*, Les glaçières, Bordeaux.

### 2019

*Lieux-dits*, Mémorial National prison de Montluc, Lyon.  
*Ombre est lumière*, Nécropole de Vassieux-en-Vercors.  
*A la faveur de la nuit*, Galerie AL/MA, Montpellier.  
*Le monde ou rien*, FRAC PACA, Marseille.  
*S'ils avaient pu, ils auraient emporté la lumière et l'eau*, La Halle, Pont-en-Royans.

*En plein jour*, CAC, Saint-Restitut.

*Ce n'est pas joli de couper les arbres!* Galerie Maubert, Paris.

*Le hasard vaincu*, Les ateliers vortex, Dijon.

*NWAR*, La chapelle du quartier haut, Sète.

*La vie quotidienne*, Mémorial National prison de Montluc, Lyon.

## **2018**

*Eternuer dans la sciure*, Château de la Falgalarié, Aussillon.

*300 ou 400 briques*, Château de Jau, Cases-de- Pène.

*En mai 1792*, Tour Aycelin - palais des Archevêques, Narbonne.

*OKLM*, Château de Servièrre, Marseille.

*Aucun bâtiment n'est innocent*, Chapelle Saint-Jacques, Saint Gaudens.

## **2017**

*Sign of the Times*, Galerie du FILAF, Perpignan.

*Hexagone*, Galerie Eva Vautier, Nice.

*Les mains sales*, Galerie Maubert, Paris.

*Le batiman et a nou*, La Station, Nice.

## **2016**

*La vie de rêve*, Angle art contemporain, Saint Paul Trois Châteaux.

*Prohibition*, Vitrine régionale d'art contemporain, Millau.

## **2015**

*Go Canny*, Galerie Martagon, Malaucène.

## **2014**

*Murs*, Centre culturel français de Freiburg.

*Sabotage*, LAC, Sigean.

## **2013**

*Le jour après le lendemain*, Maison Salvan, Labège.

## **2012**

*Temps Mort*, Centre d'art le LAIT, Albi.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP EXHIBITIONS

### 2025

ARCO, ADN Galeria, Madrid.

### 2024

ARCO, ADN Galeria, Madrid.

h(Histoire), Fondation Bullukian, Lyon.

Art Brussels, ADN Galeria, Brussels

*Alcimie de la rencontre*, Collection Lambert, Avignon.

### 2022

XVI Biennale d'art contemporain de Lyon.

*Les Portes du possible, Art & science-fiction*, Centre Pompidou-Metz, Metz.

*Le palais des villes imaginaires*, la Ferme du Buisson, Noisiel.

*Extractions diffuses*, Buropolis, Marseille.

*Semaisons*, galerie Lligat, Perpignan.

Nouvelle exposition des collections, MRAC, Sérignan.

### 2021

*La rage*, Vidéochroniques, Marseill

*Des formes et l'Histoire*, Galerie Gradiva, Paris.

*Histoire, histoires en peinture*, Château Val Fleury, Gif-sur-Yvette.

*Un autre monde*, Galerie Jean-Paul Barrès, Toulouse.

*Trois mille six dents fois par heure la seconde chuchote: souviens toi*, Ancienne maison consulaire, Mende.

*Avalanche*, Pal-project, Paris.

*Luttes et Utopies*, Musée de Millau et des Grands Causses, Millau.

*Le Voyageur, l'Obstacle, la Grâce*, CAC, Briançon.

*In situ*, CAC, Saint-Restitut.

*Randonnée céleste*, Hotel Burrhus, vaison-la-Romaine.

*De l'abîme aux cimes*, Centre d'art Fernand Léger, Port-de-Bouc.

### 2020

*Sur pierres brûlantes*, Triangle Astérides - La friche Belle de Mai, Marseille.

*Architectoniques*, Ecolint, Genève.

*Gourmandise*, Ecole Art2, Mons.

*Objets inanimés*, CIRCAIP, Villa Henry, Nice.

### 2019

*Confinement: Politics of Space and Bodies*, Contemporary Arts Center (CAC), Cincinnati.

*Presque rien*, CIAM, Toulouse.

*Quelque chose noir*, Galerie Gradiva, Paris.  
*Baleapop*, Saint-Jean-de-Luz.  
*On y marche avec l'oreille*, Villa du Parc, Annemasse.  
*Une collection d'art contemporain*, Musée des Beaux Arts, Carcassonne.  
*BOOM*, La panacée, Montpellier .  
*ADESSIN*, Chapelle du quartier haut, Sète.  
*Biennale PACT(e)*, Carreau du Temple, Paris.  
*Notre jardin*, Centre photographique, Rouen.  
*De(s)génération #2*, Les Limbes, Saint-Etienne.  
*Présentation des acquisitions de l'artothèque 2018*, à la maison Frugès / Le Corbusier, Pessac.  
*COOKBOOK'19*, La panacée, Montpellier.

## **2018**

*Contretemps*, Dupré & Dupré Gallery, Béziers.  
*Support de mémoire*, Archives départementales de l'Hérault, Pierresvives.  
*Dix huit, un monde nouveau*, CAC, Saint-restitut.  
*Habiter le Bâti*, Galerie du philosophe, Carla Bayle.  
*Extensions de graffitis*, collections des FRAC, Fort Saint-André, Villeneuve-lez-Avignon.  
*A journey to Freedom*, TMAG, Hobart, Tasmanie.  
*Particules*, L'Atelier - Voyage à Nantes, Nantes.  
*Evasions*, l'art sans liberté, MIAM, Sète.  
*Souviens-toi d'aimer*, Château de Servièrre, Marseille.  
*Escape*, FRAC Occitanie Montpellier.  
*Pour attraper encore quelques détails vivants du dehors*, CACN, Nîmes.

## **2017**

*Mezzanine Sud*, les Abattoirs, Toulouse.  
*Sols, murs, fêlures - Régionale 18*, Kunsthalle, Mulhouse.  
*Rappel*, Musée muséum départemental des Hautes-Alpes, Gap.  
*COPIE MACHINE*, zone de Reprographie Temporaire, au PLOTHER de l'HESADHaR, Rouen.  
*Go Canny ! Poétique du sabotage*, Villa Arson, Nice.  
*Ils dessinent tous*, CAC Saint Restitut.  
*L'art contemporain peut-il être une fête ?*, L'aspirateur, Narbonne.  
*Refaire surface - Suspended Spaces*, Centre d'art le LAIT, Albi.  
*Grand Prix Occitanie*, Lieu-Commun, Toulouse.  
*Et le plancton*, Vern Volume 2017, Vern-sur-Seiche.

## **2016**

*run run run*, Villa Arson, Nice.  
*Arts éphémères*, parc de la Maison blanche, Marseille.  
*Visions portées*, MAC Arteum, Châteauneuf le Rouge.  
*Le sens de la peine*, La terrasse, Nanterre.

## **2015**

*En mémoire*, Musée des Archives nationales, YIA ART FAIR hors les murs, Paris.  
*Rotring et prohibition*, Licence III, Perpignan.  
*A l'heure du dessin*, 3 ème temps, Château de Servièrre, Marseille.  
*La nouvelle garde*, parenthèse photojournalisme, CAC, Saint Restitut.  
*Global Snapshot*, La Panacée, Montpellier.  
*Confluence : France*, Art Center of Sarasota, Florida.  
*La belle échappée II*, Institut supérieur des beaux arts, Besançon.

## **2014**

*Conscience de classe*, Lieu Commun, Toulouse.  
*La belle échappée*, Centre d'art contemporain Chateau des Adhémar, Montélimar.  
*Le dessin et l'objet*, Mac ARTEUM, Chateauneuf le Rouge.  
*AVOIR 10+1*, CAC, Saint-Restitut.  
*Quatorze*, CAC Saint restitut.  
*70 combats pour la liberté, 70 artistes*, Le radar, espace d'art actuel, Bayeux.  
*IMAGO*, Galerie AL/MA, Montpellier.  
*BEYOND*, galerie Maubert, Paris.

## **2013**

*IZI*, Frac Languedoc Roussillon, Montpellier.

## **2012**

*Matières Grises*, M.I.N. (Hors les murs, Lieu Commun, Les sens de l'art), Toulouse.  
*Mulhouse 012*, Biennale des jeunes créateurs.

## **2011**

*Supervues*, Hôtel Burrhus, Vaison-la-Romaine.

## 2010

*Alerte météo*, MRAC Sérignan.

*Casanova Forever*, Frac Languedoc Roussillon, Forteresse de Salses, Salses.

*Nathalie Leroy Fiévé / Nicolas Daubanes*, Galerie Al/MA, Montpellier.

+ *si affinité 2010*, AFIAC, Fiac.

## COLECCIONES PÚBLICAS / PUBLIC COLLECTIONS

- FRAC, Franche comté, Besançon.
- FRAC PACA, Marseille.
- FRAC, Montpellier.
- Musée régional d'art contemporain, Sérignan.
- Fond départemental Nouveaux Collectionneurs, Bouches-du-Rhône.
- Fonds d'art contemporain - Paris collection - Ville de Paris.
- Fond communal d'art contemporain, Marseille.
- Ville de Pamiers.
- Ville de Port-de-Bouc.
- Centre d'art contemporain, Châteauvert.
- Artothèque du Bel Ordinaire, Pau.
- Artothèque de Peyssac - Les Arts au Mur.
- Artothèque de Caen.
- Artothèque d'Héricourt.
- Artothèque de la métropole Aix-Marseille-Provence.
- Archives départementales de l'Hérault, Pierresvives.
- Lycée Pierre Mendès France, Montpellier.
- Collège Leclerc, Saint-Gaudens.