

EXPOSICIONES LA LATA MUDA

Adrián Melis | Time to relax

Publicado el marzo 19, 2014 por LATA MUDA (LA LATA MUDA)

Deja un comentario

Adrián Melis es un artista cubano residente en Barcelona desde hace no mucho tiempo. El hecho de vivir en dos lugares tan diferentes le ha permitido conseguir una perspectiva más distanciada en su reflexión sobre los temas tratados poniendo en evidencia las tensiones existentes entre binomios tales como productividad e improductividad, presencia y ausencia, planificación y fuerza laboral.

Investiga acerca de las estructuras sociopolíticas y económicas y genera un discurso de toma de conciencia sobre lo que acontece diariamente poniendo de manifiesto una realidad ante la que hay que tomar medidas, moverse. Uno de sus últimos trabajos es *Time to relax* (2013), que reúne 16 fotografías tomadas desde las ventanas o balcones de casas expropiadas por los bancos. Cada toma fotográfica es posteriormente producida, incorporando la fecha del desahucio y el banco propietario del inmueble. La fotografía le sirve para evidenciar esta situación, realidad social insostenible, consiguiendo al mismo tiempo un documento, un archivo, un testimonio que hace partícipe a los habitantes de cualquier lugar con la pretensión de buscar estrategias para combatir la situación actual.



Sus capturas obedecen a la línea de una estética de la indiferencia en la que la mirada es sutil y a la vez poética y el mensaje penetra en el espectador, al que hace repensar las estructuras políticsociales que ha generado el propio ser humano invitándolo a luchar contra los poderes establecidos, esto es, a no ser indiferente.

Adrián Melis viene de mostrar su obra en Arco2014 de la mano de [ADN Galera](#) (Barcelona), una galería que apuesta por difundir las tendencias artísticas actuales estableciendo fundamentos sólidos que consoliden el sistema cultural.