

# Tendencias

del Mercado del Arte

www.tendenciasdelarte.com - n° 60 - España, Portugal, Andorra: 5 €. Canarias: 5.20 €



Japón milenario  
en la Colección  
Barnet-Burto

Joyas  
de artista,  
el museo  
íntimo  
de Diane  
Venet

ARCO: la cita  
imprescindible

Nicholas Logsdail  
y Pilar Ordovás:  
reflexiones  
sobre el arte  
contemporáneo

Entrevistas  
a Joan  
Fontcuberta,  
Blanca Muñoz  
y Mike+Doug  
Starn



0.0060

9 771887 548008





**Carlos Aires**, *Instalación Cabaret* (detalle), ADN Galería

## ADN. BARCELONA

"De **Mounir Fatmi** ofrecemos un par de fotografías de la serie *L'évolution ou la mort* (8.000 euros), dos composiciones *Labirynthe 2* (22.000 euros) y *Composition 8* (12.000 euros) y la reciente instalación *Sans Histoire* (6.000 euros). De **Núria Güell**, mostraremos varios proyectos, entre ellos *Ayuda Humanitaria* (instalación: 15.000 euros; video: 3.000 euros)", explica Susanna Corchia. **Mounir Fatmi** (Tánger, 1970) vive y trabaja entre París, Los Ángeles y Tánger, y en sus controvertidos trabajos aborda la cultura musulmana en el mundo actual. **Núria Güell** (Girona, 1981) plantea un discurso crítico sobre las instituciones y sus abusos de poder, ejercidos dentro de la legalidad. También tendremos obras de **Carlos Aires** (de 14.000 a 18.000 euros), **Democracia** (2.400 euros), **Chus García-Fraile**, **Kendell Geers** (5.000 euros), y **Adrian Melis** (de 900 a 6.800 euros)."

## ADORA CALVO. SALAMANCA

El interés de Adora Calvo y Txema Martín es "establecer conexiones entre artistas fundamentales del conceptualismo y minimalismo español y las nuevas

## Más de 200 galerías acuden al certamen

generaciones". Sus apuestas son: **Juan Hidalgo** (Gran Canaria, 1927) con objetos como *Botella ZAJ* (objeto-collage, 1964-1994) (36.300 euros); **Mitsuo Miura** (1946), japonés afincado en Madrid autor de las pinturas *Memorias imaginadas* (de 12.720 a 25.000 euros); **Fernando Sinaga** (Zaragoza, 1951) que firma *La vida extraña* (de 2.420 euros a 24.200 euros) y **Diego del Pozo** (Valladolid, 1974), cuyo video *Aprender física* (6.050 euros) es otra de las sugerencias más interesantes.

## FÚCARES. MADRID

"Nuestra horquilla de precios va de 1.000 a 50.000 euros. La pieza de **Vincenzo Castella** (Nápoles, 1952), *Santa Maria Novella*, que es una edición de cinco, cuesta 15.000 euros. **Jaime de la Jara** (Madrid, 1972) será nuestro artista destacado", dice Paloma González. Vincenzo Castella ve su obra como la representación en color de un mundo a través de la fotografía. Trabaja con video e instalaciones, transformando el espacio y planteándose la relación entre

la realidad y la apariencia de las cosas." La galería también exhibirá trabajos de **Bleda y Rosa**, **Candida Höfer**, **Jacobo Castellano**, **Miki Leal**, **Simeón Saiz Ruiz** y **Sofía Jack**.

## HELGA DE ALVEAR. MADRID

La galerista alemana expondrá obras valoradas entre 10.000 y 150.000 euros. De **Isaac Julien** ofrecerá *Western Union Series # 5*, 2007, una reflexión sobre los costes sociales y humanos de la migración de África que, a menudo, muere al cruzar el Mediterráneo en pequeños botes sobrecargados (45.000 euros). Y de los maestros de la instalación, **Elmgreen & Dragset**, *The Black and White Diary, fig. 5*, 2009 (110.000 euros), pieza que De Alvear presentó en la Bienal de Estambul en 2011; es una reflexión sobre la relación de pareja gay con 364 fotografías en blanco y negro en las que retratan a sus amigos en actividades cotidianas como dando un paseo por el parque, comprando el periódico o teniendo sexo.

## MIGUEL MARCOS. BARCELONA

"*Woman and Relief (Yellow Game)*, 2007, es una de las obras de los últimos años