



Fa temps que seguim de prop aquesta artista que no deixa lloc a la indiferència. La galeria ADN aposta novament per artistes emergents i brinda la oportunitat a **Núria Güell** de fer la seva primera exposició individual, que recull bona part de la

seva producció des de l'any 2008. Amb mala llet i humor a parts iguals, Güell es mostra combativa amb els poders polítics i econòmics que han definit un panorama decedor a ulls d'una jove que esperava un món millor. Les seves obres

sempre compten amb la implicació (conscient o no) d'altres persones i sovint formen part de la seva biografia com *Ayuda humanitaria*, on es va oferir com a esposa al cubà que li escrivís la carta d'amor més bonica del món. L'afortunat ja fa 2 anys que viu a Catalunya. La situació dels immigrants és també el tema de *Fora de joc*, on va contractar un home africà sense papers per jugar a fet i amagar amb els espectadors d'una exposició, possibilitant amb aquesta feina temporal que l'home legalitzés la seva situació. Güell no ha deixat sense resposta tampoc altres drames socials com els desnonaments o la tortura i la manca de llibertat d'expressió. Sens dubte, una artista corrosiva i compromesa. /// CIRA PÉREZ BARRÉS